



OFFICE OF ARTS & CULTURE
CITY OF SEATTLE

2025년 Hope Corps: 시애틀 다운타운 예술 활성화 지침

보조금 개요

시애틀 예술 문화국(ARTS)은 개인 예술가, 지역 문화 제작자, 예술 관리자, 창조 산업 종사자, 지역 사회 그룹, 예술 및 문화 단체들에게 Hope Corps에 신청할 것을 권장합니다. 지역의 창조 산업 종사자들이 일할 수 있는 기회를 창출하고 지역 사회 중심 프로젝트, 이벤트, 공연 등을 통해 시애틀 다운타운 커뮤니티의 복지에 기여하는 프로젝트를 제안함으로써 본 보조금을 신청할 수 있습니다.

Hope Corps는 불완전 고용 및 실직 상태의 예술가와 창조 산업 종사자를 대중에게 유익한 작업 기회와 연결하고자 합니다. 2025년 Hope Corps 프로그램은 [Bruce Harrell 시장의 다운타운 활성화 계획](#)의 일부이며, 자금은 시애틀 다운타운 지역의 예술 활성화를 통해 창조 산업 종사자를 고용하는 프로젝트에 지원될 것입니다:

- 1) 벨타운(Belltown)
- 2) 차이나타운-국제 지구(Chinatown-International District)
- 3) 센트럴 다운타운(Central Downtown)
- 4) 데니 트라이앵글(Denny Triangle)
- 5) 파이오니어 광장(Pioneer Square)
- 6) 스테디엄 지구(Stadium District)

제안하는 프로젝트는 지면 높이, 쉽게 접근할 수 있는 공간, 야외나 기타 공개적으로 보이는 공간에서 2025년에 개최되는 독특한 이벤트 또는 예술을 활성화하는 프로젝트여야 하며 대중에게 매력적인 경험을 제공하고 청중을 다운타운으로 유도할 수 있어야 합니다.

지원되는 보조금의 범위는 **\$5,000 - \$50,000**이며 창조 산업 종사자의 임금과 프로젝트 비용에 사용할 수 있습니다.

신청서, 지원 자격 또는 온라인 기술 지원에 대한 정보 및 지원을 받으려면 Hope Corps 프로그램 담당자인 Alex Rose에게 206-459-6517 또는 alex.rose@seattle.gov로 문의하십시오.

미국 수어를 포함하여 귀하의 언어로 대화할 수 있는 통역사가 대기중입니다(화상 통화). 전화하신 다음 어떤 언어를 사용하시는지 말씀해 주세요. 통화에 참여할 통역사를 연결하는 동안, 짧은 대기 시간이 있을 수 있습니다.

신청서

Submittable을 통해 온라인으로 신청하세요:

<https://seattlearts.submittable.com/submit>.

컴퓨터나 인터넷을 사용할 수 없거나 대체 지원 방법에 대해 논의하고 싶다면 가능한 한 빨리 Hope Corps 프로그램 담당자인 Alex Rose에게 연락하세요:

alex.rose@seattle.gov.

신청 마감일

2024년 9월 3일 화요일, 오후 5:00 태평양 표준시

충분한 시간을 두고 신청을 완료하시기 바랍니다. 마감일 오후 5시 (태평양 표준시) 이후에 제출된 신청서는 접수되지 않습니다.

신청 자격

Hope Corps 자금 지원에 신청하려면 **귀하와 귀하가 제안하는 프로젝트가 다음 기준을 충족해야 합니다:**

- 시애틀에 위치하거나 시애틀에서 정기적으로 작품을 발표하는 개인 예술가, 조직 또는 커뮤니티 기반 그룹인 경우.

- 저소득층, 장애인, 이민자 및 난민 커뮤니티 그리고 유색 인종 커뮤니티를 포함한 구조적인 억압에 가장 큰 영향을 받는 커뮤니티를 대표하는 단체 및 개인 예술가들의 신청이 장려됩니다.
- 귀하의 프로젝트는 2025년 1월부터 2025년 12월 사이에 진행되어야 합니다.
- 귀하의 프로젝트와 이로 인해 대중이 누리게 되는 혜택은 시애틀 다운타운에서 발생해야 하며, 식별된 시애틀 다운타운 활성화 계획 경계 내에서 발생해야 합니다:
 - 벨타운(Belltown)
 - 차이나타운-국제 지구(Chinatown-International District)
 - 센트럴 다운타운(Central Downtown)
 - 데니 트라이앵글(Denny Triangle)
 - 파이오니어 광장(Pioneer Square)
 - 스테디엄 지구(Stadium District)
- 프로젝트는 이 프로그램의 세 가지 중점 영역 중 하나 이상을 다루어야 합니다.
- 프로젝트는 일반 대중(시애틀 주민, 근로자, 방문객)에게 홍보되어야 하며 참석하기 쉬워야 합니다. 여기에는 무료 참석 옵션 및 영어 이외의 언어를 주로 사용하는 사람과 장애인을 위한 접근성 보장이 포함됩니다. 행사의 접근성을 높이는 데 도움이 필요하다면 alex.rose@seattle.gov로 문의하세요.
- 귀하의 프로젝트는 임금, 수당, 계약금 등을 통해 각 창조 산업 종사자*에게 생활 임금을 지급해야 합니다. 당국은 생활 임금을 시간당 \$32 이상으로 정의합니다(청소년과 학생의 경우 다를 수 있음).
- 프로젝트에 가상적인(virtual) 구성 요소가 포함될 수는 있지만 주로 직접 경험하는 프로젝트여야 합니다.
- 귀하의 프로젝트가 임시 미술 설치물인 경우, 최소 3개월 동안 전시되어야 합니다.

*창조 산업 종사자에는 예술가, 창작자, 문화 사업 종사자 및 그 사이의 모든 사람이 포함됩니다.

자금 지원

자금 지원 범위는 **\$5,000 - \$50,000**입니다.

예술가 비용, 마케팅 및 홍보 비용, 프로젝트 관리 및 인건비, 소모품, 장비 대여 또는 기타 제작 관련 비용, 필수 보험에 대해 지원 자금을 사용할 수 있으며 음식 관련 비용은 10% 이하이어야 합니다. 추가 비용은 보조금 프로젝트 관리자의 승인을 미리 받는 경우 허용될 수도 있습니다.

정보 워크숍

이 보조금과 최고의 신청서를 제출하는 방법에 대해 자세히 알아보세요.

제1차 워크숍 (온라인)

2024년 7월 30일 화요일, 오전 10시 - 11시

[회신\(RSVP\) 링크](#)

제2차 워크숍 (파이오니어 광장, 직접 참석)

2024년 8월 5일 월요일, 오후 6시 - 7시 30분

[회신\(RSVP\) 링크](#)

제3차 워크숍 (온라인)

8월 15일 목요일, 오전 11시 30분 - 오후 12시 30분

[회신\(RSVP\) 링크](#)

제4차 워크숍 (벨타운, 직접 참석)

8월 17일 토요일, 오전 11시 - 오후 12시 30분

[회신\(RSVP\) 링크](#)