



Directrices de Artists at the Center 2025-2026

Descripción general de la subvención

Artists at the Center es una colaboración plurianual entre la [Oficina de Artes y Cultura de Seattle](#) y [el Seattle Center](#), con el apoyo de la [Uptown Arts & Culture Coalition](#) y las comunidades vecinas del campus del Seattle Center. Este programa ha sido posible gracias a una subvención de beneficio comunitario de 10 años de [Climate Pledge Arena](#) y [Seattle Kraken](#), a partir de 2021.

[Artists at the Center](#) financia a artistas individuales, colectivos dirigidos por artistas, grupos comunitarios y organizaciones para que desarrollen y presenten actuaciones pop-up (temporales) durante todo el año en el Seattle Center. Los géneros artísticos pueden incluir música, danza, teatro, demostraciones y trabajos multidisciplinares. Las actuaciones temporales se programarán entre noviembre de 2025 y septiembre de 2026. Los participantes beneficiarios recibirán financiación de \$2,000, \$4,000 o \$6,000 dependiendo del tamaño del artista/grupo y de la complejidad del alcance. Los beneficiarios de la temporada actual (2024-2025) no son elegibles para aplicar a la nueva temporada 2025-2026.

Para obtener información y ayuda con la solicitud, consulte estas [Preguntas Frecuentes](#), o póngase en contacto con Zach Frimmel, gerente de proyectos de Artists at the Center, llamando al (206) 963-9226 o escribiendo a Zach.Frimmel@seattle.gov.

Contamos con intérpretes que pueden comunicarse con usted en su idioma, incluyendo Lengua de Señas Estadounidense (ASL, por video). Solo llámenos y díganos qué idioma habla. Habrá una breve pausa mientras encontramos un intérprete para unirse a la llamada.

Solicitud

Envíe su solicitud en línea a través del sitio web de subvenciones de la ciudad de Seattle: https://seattle.fluxx.io/user_sessions/new

Si no tiene acceso a una computadora o a Internet, o enfrenta alguna otra barrera para poder aplicar, comuníquese con el gerente del proyecto, Zach Frimmel, al (206) 963-9226 o Zach.Frimmel@seattle.gov lo antes posible. El gerente del proyecto necesita al menos dos (2) semanas antes del cierre del plazo de presentación de solicitudes para ofrecer adaptaciones.

Fecha hasta cuando se aceptan solicitudes

Martes, 17 de junio de 2025, 5 p. m. (hora del Pacífico)

Prevea suficiente tiempo para completar y enviar su solicitud; no se aceptarán las solicitudes enviadas después del cierre del plazo a las 5 p. m. (hora del Pacífico).

Elegibilidad

Usted es elegible para solicitar esta subvención si cumple con los siguientes criterios:

- Es un artista individual, un colectivo dirigido por artistas, una organización o un grupo comunitario que presenta su trabajo regularmente en Seattle.
- Está ubicado en el condado de King o en una zona no incorporada del condado de King dentro del estado de Washington.
 - Se invita a las organizaciones y artistas individuales que representen a las comunidades más afectadas por la opresión sistémica, como son las personas de bajos ingresos, personas con discapacidades, migrantes, refugiados y personas de color, para que presenten su solicitud.
- Tiene un número de identificación fiscal federal (número de la Seguridad Social, ITIN o número de identificación de empleado) y tiene su sede en la ciudad de Seattle, o tiene programación actual y activa en la ciudad de Seattle.
 - Los grupos que apliquen no están obligados a ser una organización sin fines de lucro 501(c)(3), ni están obligados a utilizar un patrocinador o un agente fiscal.
- Solo puede presentar una solicitud por ciclo a este programa.
- Múltiples solicitantes no pueden presentar solicitudes por separado para la misma actuación temporal.
- Los beneficiarios de la temporada actual (2024-2025) **no** son **elegibles** para aplicar a la temporada 2025-2026.

Su actuación temporal es elegible para ser financiada por esta subvención si cumple con los siguientes criterios:

- Su actuación temporal será gratuita y estará abierta al público en una de las ubicaciones elegibles del Seattle Center.
- Su actuación temporal durará entre 40 y 90 minutos.

Financiamiento

Puede usar los fondos de la subvención para gastos relacionados con la actuación temporal, tales como: honorarios de artistas, tarifas de marketing y promoción, gestión del proyecto, costos de personal, suministros, alquiler de equipos u otros costos relacionados con la producción, seguros necesarios y hasta un 10 % para gastos relacionados con comida. Es posible que se permitan gastos adicionales previa aprobación del gerente del proyecto de la subvención.

Los fondos de esta subvención no pueden combinarse con otras fuentes de financiación de la Ciudad ni con fondos que apoyen otro evento del Seattle Center (por ejemplo, Festál, Folklife,

etc.). Los solicitantes no pueden recibir financiación para el mismo proyecto/pop-up dos veces por parte de la Ciudad de Seattle.

Los solicitantes pueden postular a los siguientes niveles de financiamiento:

- Subvención de \$2,000 (típicamente 1-2 artistas), más \$750 en concepto de apoyo a la producción por parte del Seattle Center
- Subvención de \$4,000 (típicamente 3-5 artistas), más \$1,360 en concepto de apoyo a la producción por parte del Seattle Center
- Subvención de \$6,000 (típicamente 6 y más artistas), más \$1,800 en concepto de apoyo a la producción por parte del Seattle Center

Sesiones informativas

Obtenga más información sobre el programa y cómo presentar la mejor solicitud posible.

Sesión informativa 1 (híbrida)

Jueves 22 de mayo, 4:00 - 5:20 p. m. (hora del Pacífico)

En persona: Seattle Center Armory, Sala 301

Virtual: Webex

[Confirme su asistencia](#)

Sesión informativa 2 (híbrida)

Jueves, 3 de junio, 10:00 - 11:20 a. m. (hora del Pacífico)

En persona: Seattle Center Armory, Sala 301

Virtual: Webex

[Confirme su asistencia](#)