



OFFICE OF ARTS & CULTURE
CITY OF SEATTLE

ARTS at King Street Station: Mời Nộp Đơn Đăng Ký Tham Gia Triển Lãm Năm 2027

MỞ ĐƠN ĐĂNG KÝ: Ngày 18 tháng 8 năm 2026

ĐÓNG ĐƠN ĐĂNG KÝ: Ngày 29 tháng 9 năm 2026, 5 giờ chiều (giờ Thái Bình Dương)

Tổng quan về khoản tài trợ

Văn Phòng Nghệ Thuật & Văn Hóa (Office of Arts & Culture, OAC) Seattle mời các nghệ sĩ cá nhân, giám tuyển, tổ chức và các nhóm cộng đồng nộp đơn đăng ký đề xuất triển lãm cho không gian văn hóa và phòng trưng bày [ARTS at King Street Station](#), dự kiến diễn ra vào năm 2027. Đợt mời nộp đơn này chỉ dành cho các triển lãm và chương trình liên quan. Chúng tôi không nhận các tác phẩm biểu diễn độc lập thông qua đợt mời nộp đơn này.

Để biết thông tin và được hỗ trợ về đơn đăng ký, điều kiện tham gia hoặc hỗ trợ kỹ thuật trực tuyến, vui lòng liên hệ với James Coley, Trưởng Nhóm Phụ Trách Chương Trình King Street Station, qua số (206) 684-4186 hoặc email james.coley@seattle.gov.

Chúng tôi có thông dịch viên có thể trao đổi bằng ngôn ngữ của quý vị, bao gồm cả Ngôn Ngữ Ký Hiệu Mỹ (qua video). Quý vị chỉ cần gọi cho chúng tôi theo số 206-684-7171 (thoại) hoặc 800-833-6388 (TDD Relay) và cho chúng tôi biết ngôn ngữ quý vị sử dụng. Vui lòng chờ trong giây lát để chúng tôi kết nối thông dịch viên vào cuộc gọi.

Đơn đăng ký

[Nộp đơn trực tuyến qua Submittable.](#)

Ngày hết hạn nộp đơn

Thứ Ba, ngày 29 tháng 9 năm 2026, 5 giờ chiều (giờ Thái Bình Dương)

Điều kiện tham gia

Quý vị đủ điều kiện để nộp đơn đăng ký cho tài trợ này nếu **quý vị đáp ứng các tiêu chí sau:**

- Quý vị là nghệ sĩ cá nhân, giám tuyển, tổ chức hoặc nhóm cộng đồng có trụ sở tại Seattle, có mối liên kết chặt chẽ với thành phố và thường xuyên giới thiệu tác phẩm tại Seattle.

- Quý vị là thành viên của một tổ chức hoặc là nghệ sĩ cá nhân đại diện cho các cộng đồng chịu ảnh hưởng nặng nề nhất bởi sự áp bức mang tính hệ thống. Người có thu nhập thấp, người khuyết tật, cộng đồng người nhập cư và người tị nạn, và các cộng đồng người da màu được khuyến khích nộp đơn.

Quý vị *không* đủ điều kiện nhận tài trợ này nếu:

- Dự án của quý vị trực tiếp bán vật phẩm, niêm yết giá và/hoặc có bán vé. Tất cả các chương trình phải được tổ chức miễn phí cho công chúng.

Chính sách công bố việc sử dụng trí tuệ nhân tạo (AI)

Việc sử dụng trí tuệ nhân tạo (AI) không bị hạn chế nếu tác phẩm nghệ thuật được tạo ra với sự đóng góp đáng kể do chính nghệ sĩ trực tiếp thực hiện và dẫn dắt. Nghệ sĩ phải là tác giả chính, định hướng ý tưởng và quá trình thực hiện tác phẩm. Quý vị phải đảm bảo bản quyền và quyền tác giả, đồng thời cân nhắc các rủi ro liên quan đến quyền riêng tư và sở hữu trí tuệ, việc làm mất đi dấu ấn cá nhân và tầm nhìn nghệ thuật chân thực, cũng như nguy cơ sai lệch, định kiến và thiếu nhạy cảm về văn hóa.

Quý vị phải công bố nếu trí tuệ nhân tạo (AI) được sử dụng trong quá trình xây dựng dự án đề xuất của mình và cung cấp bản mô tả giải thích AI đã được sử dụng như thế nào. Chúng tôi có quyền yêu cầu quý vị làm rõ hoặc cung cấp tài liệu về cách AI được sử dụng trong dự án đề xuất. Do tốc độ phát triển nhanh chóng của AI, chính sách này sẽ được xem xét thường xuyên và có thể thay đổi.

Kinh phí

Quỹ tài trợ **lên đến \$20,000** để hỗ trợ tiền lương cho những người làm công việc sáng tạo và các chi phí dự án.

Các buổi thông tin

Tham gia một buổi thông tin trực tuyến để tìm hiểu thêm về cơ hội này.

Buổi 1

Thứ Tư, ngày 26 tháng 8 năm 2026, 4–5 giờ chiều

[Đăng ký tham dự ngày 26 tháng 8](#)

Buổi 2

Thứ Ba, ngày 1 tháng 9 năm 2026, 3–4 giờ chiều

[Đăng ký tham dự ngày 1 tháng 9](#)

Buổi 3

Thứ Ba, ngày 15 tháng 9 năm 2026, 12 giờ trưa – 1 giờ chiều

[Đăng ký tham dự ngày 15 tháng 9](#)

Buổi 4

Thứ Ba, ngày 22 tháng 9 năm 2026, 12 giờ trưa – 1 giờ chiều

[Đăng ký tham dự ngày 22 tháng 9](#)