



OFFICE OF ARTS & CULTURE
CITY OF SEATTLE

ARTS at King Street Station 2027년 전시 공모

신청 접수 시작: 2026년 8월 18일

신청 접수 마감: 2026년 9월 29일 오후 5시 (태평양 표준시)

지원금 개요

시애틀 예술 문화국(Office of Arts & Culture, OAC)은 2027년 우리의 문화 공간이자 갤러리인 '[ARTS at King Street Station](#)'에서 열릴 전시를 기획할 개인 예술가, 큐레이터, 기관 및 지역사회 단체를 모집합니다. 본 공모는 전시회 및 관련 프로그램에만 해당됩니다. 본 공모에서는 단독 공연 작품은 접수하지 않습니다.

신청서, 자격 요건 또는 온라인 기술 지원과 관련하여 문의 사항이나 도움이 필요하시면 King Street Station 프로그램 책임자인 James Coley에게 206-684-4186 또는 james.coley@seattle.gov로 연락해 주십시오.

미국 수화 (화상 통화)를 포함한, 귀하의 언어로 대화할 수 있는 통역사가 대기 중입니다. 206-684-7171 (음성) 또는 800-833-6388 (TDD 중계)로 전화하여 사용하시는 언어를 말씀해 주시기 바랍니다. □□□ □ 통화에 참여할 통역사를 연결하는 동안 짧은 대기 시간이 있을 수 있습니다.

신청서

[Submittable](#)을 통해 온라인으로 신청하세요.

신청 마감일

2026년 9월 29일 화요일, 오후 5시 (태평양 표준시)

신청 자격

다음 기준을 충족하는 경우 기금 신청 자격이 있습니다:□□□□

- 시애틀에 소재하고 시애틀과 긴밀한 연계를 맺고 있으며, 시애틀에서 정기적으로 작품을 선보이는 개인 예술가, 큐레이터, 기관 또는 지역사회 기반 그룹이어야 합니다.□□□□ □
- 구조적인 억압으로 가장 큰 영향을 받는 지역 사회를 대표하는 단체의 일원이거나 개인 예술가여야 합니다.□□□□ □ 저소득층, 장애인, 이민자 및 난민 커뮤니티, 유색 인종 커뮤니티에 속한 분들의 지원을 권장합니다.□□□□

다음과 같은 경우에는 이 기금 지원의 대상이 *아닙니다*.

- 프로젝트를 통해 물품을 직접 판매하거나, 가격을 게시하거나, 티켓을 판매하는 경우. 모든 프로그램은 대중에게 무료로 제공되어야 합니다.

□AI 공개 정책□□□□

작품이 예술가(들)의 상당한 주도적 기여를 통해 창작된 경우에는 인공지능(AI)의 사용에 제한이 없습니다.□□□□ 예술가는 작품의 콘셉트와 제작 과정을 주도하는 핵심적인 창작자로 남아 있어야 합니다. 신청인은 저작권 및 창작자 자격을 확보해야 하며, 개인 정보 및 지적 재산권 관련 위험, 독창적인 목소리와 비전의 상실, 부정확성, 편향성, 문화적 무감각성 등을 고려해야 합니다.□□□□

제안된 프로젝트 제작에 AI가 사용된 경우 반드시 이를 공개해야 하며, AI가 어떻게 사용되었는지를 설명하는 내용을 제공해야 합니다. 당국은 제안된 프로젝트에서 AI가 어떻게 활용되었는지에 대한 설명이나 증빙 자료를 요청할 권리를 보유합니다. AI 기술의 급속한 발전으로 인해 본 정책은 정기적으로 검토되며 변경될 수 있습니다.□□□□

자금 지원

창조 산업 종사자의 임금 및 프로젝트 경비를 위해 **최대 \$20,000**의 지원금을 사용할 수 있습니다.

정보 설명회

온라인 정보 설명회에 참여하여 이 기회에 대해 자세히 알아보세요.

세션 1

2026년 8월 26일 수요일, 오후 4시-5시

[8월 26일까지 회신 바람\(RSVP\)](#)

세션 2

2026년 9월 1일 화요일, 오후 3시-4시

[9월 1일까지 회신 바람\(RSVP\)](#)

세션 3

2026년 9월 15일 화요일, 정오-오후 1시

[9월 15일까지 회신 바람\(RSVP\)](#)

세션 4

2026년 9월 22일 화요일, 정오-오후 1시

[9월 22일까지 회신 바람\(RSVP\)](#)